



Тема «книга на картинах» чрезвычайно интересна и всегда привлекает внимание. Многие библиотекари в своих блогах, на страницах в Инстаграм собирают картинные галереи, с удовольствием знакомят юных читателей с картинами, где изображена книга или процесс чтения.

В 2020 году в издательстве «АСТ» вышла новая книга Юлии Владимировны Щербининой «Видимая невидимая живопись. Книги на картинах».

Автор пишет: «Погружение в книги на картинах позволяет видеть невидимое, постигать сокровенное, фиксировать ускользающее. Дает возможность заглянуть за край холста. Это не только зашифрованные художником персональные смыслы, но и общекультурные коды, многообразие исторических контекстов и бытовых ситуаций. Ведь человек буквально состоит из книг».

Юлия Владимировна Щербинина любезно предоставила возможность познакомиться читателей журнала «Школьная библиотека: сегодня и завтра» с содержанием и предисловием книги.



Содержание

| | |
|--|-----|
| Книга в глазах смотрящего..... | 4 |
| ЧАСТЬ I. ИМЕНА | 11 |
| Глава 1. Рембрандт Харменс ван Рейн. Негасимая лампада книги..... | 13 |
| Глава 2. Уильям Хогарт. История семейного краха в трех томах..... | 36 |
| Глава 3. Павел Федотов. «Где завелась дурная связь»..... | 61 |
| Глава 4. Карл Шлицвер. Мир, зачитанный до дыр..... | 81 |
| Глава 5. Винсент Ван Гог. Сын книжного полка..... | 101 |
| ЧАСТЬ II. ОБРАЗЫ | 117 |
| Глава 6. Очарование намека. Книги в живописных аллегориях..... | 119 |
| Глава 7. Помни о смерти. Книги в натюрмортах ванитас..... | 147 |
| Глава 8. Инстаграм XVII века. Книги в натюрмортах-обманках..... | 177 |
| Глава 9. «Читатели» пернатые и хвостатые. Животные с книгами..... | 202 |
| Глава 10. Солдаты сатиры. Книги в ранней английской карикатуре..... | 233 |
| ЧАСТЬ III. СЮЖЕТЫ | 257 |
| Глава 11. «Смерть Катона». Самоубийство по книге..... | 259 |
| Глава 12. «Удаление каменной глупости». Тайна красной книги Босха..... | 276 |
| Глава 13. «Сон рыцаря». От Рафаэля к Сервантесу..... | 290 |
| Глава 14. Свет мой, книжечка, скажи... Библиочудеса..... | 305 |
| Глава 15. «В минуту жизни трудную...»..... | 328 |
| Основная библиография..... | 350 |
| Список репродукций..... | 356 |

Книги в изобразительном искусстве очень словоохотливы — им всегда есть что поведать внимательному и заинтересованному зрителю. Наука и религия, деньги и власть, секс и еда, сновидения и чудеса... Изображая книги, художники рассказывают о своей эпохе, обычаях, нравах. Сжимая тугую пружину Времени, образ Книги соединяет произведения мировой живописи в единый библиосюжет. И если долго смотреть на книгу — книга начинает всматриваться в тебя.

Юлия Щербинина — доктор педагогических наук, специалист по книговедению — исследует живопись с точки зрения не искусствоведческой, а литературной и культурологической.

Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/758186/>